

KANVAS/



KANVAS/

Il prodotto prende ispirazione dalla finitura di pareti in cemento intonacate dove sono evidenti i segni di passaggi successivi di rulli e spatolature "rigate" mischiati a garze di tessuto. L'effetto è quello di una superficie morbida, lievemente materica, raffinata ed essenziale per un utilizzo a pavimento e rivestimento. La gamma di tinte neutre in tonalità consente combinazioni cromatiche per caratterizzare architetture e ambienti, incontrando la tendenza attuale di ricerca e utilizzo di materiali naturali e in qualche modo "imperfetti".

The product takes its inspiration from the finish of plastered concrete walls, with their evident signs of various layers of paint rollers and "striped" trowel marks mixed with fabric gauzes. The effect mimics a soft, sophisticated, slightly material surface, a subtle option for use on floors and walls. The range of neutral shades allows for colour combinations able to bring character to architectures and settings, in keeping with the current trend towards seeking and using natural - and in a sense "imperfect" - materials.

Die Inspiration zu diesem Produkt stammt von der Oberfläche von Wänden aus verputztem Zement, auf denen die Spuren der verschiedenen Durchgänge mit dem Farbroller und der Zahnpachtel in der Kombination mit dem Gewebe von Stoffen deutlich sichtbar sind. Die Wirkung ist die einer weichen, leicht materischen, raffinierten und elementaren Oberfläche, die als Fußboden oder Verkleidung verwendet werden kann. Die Auswahl an neutralen, aufeinander abgestimmten Farben ermöglicht Farbkombinationen, die die Architektur und die Umgebungen prägen - eine Begegnung mit der heutigen Tendenz, natürliche, auf eine gewisse Weise „unvollkommene“ Materialien zu erforschen und verwenden.

Ce produit s'inspire de la finition de murs en ciment enduits sur lesquels ressortent les signes des passages successifs de rouleaux et spatules « rayées » mêlés à de la gaze de tissu. Au final, une surface douce, légèrement matiériste, raffinée et essentielle, à poser sur sols et murs. La gamme de teintes neutres assorties permet des combinaisons chromatiques pour caractériser des architectures et des espaces, répondant à la tendance actuelle de recherche et d'utilisation de matières naturelles et en quelque sorte « imparfaites ».

Эта модель плитки навеяна отделкой оштукатуренных цементных стен, где сквозь следы от проходов валиком и «рубчики», оставленные шпателем, просматриваются кусочки мешковины. В результате получается мягкая, слегка фактурная поверхность, одновременно простая и утонченная, прекрасно подходящая для облицовки стен и полов.

Целая гамма нейтральных цветов, представленная различными оттенками, позволяет создавать хроматические сочетания, определяющие характер архитектурных форм и помещений в соответствии с актуальной тенденцией поиска и использования натуральных материалов с их естественными «недостатками». соединенной с духом креативности, позволяющим придать помещению современную и минималистскую эстетику или же винтажный и изысканный стиль.



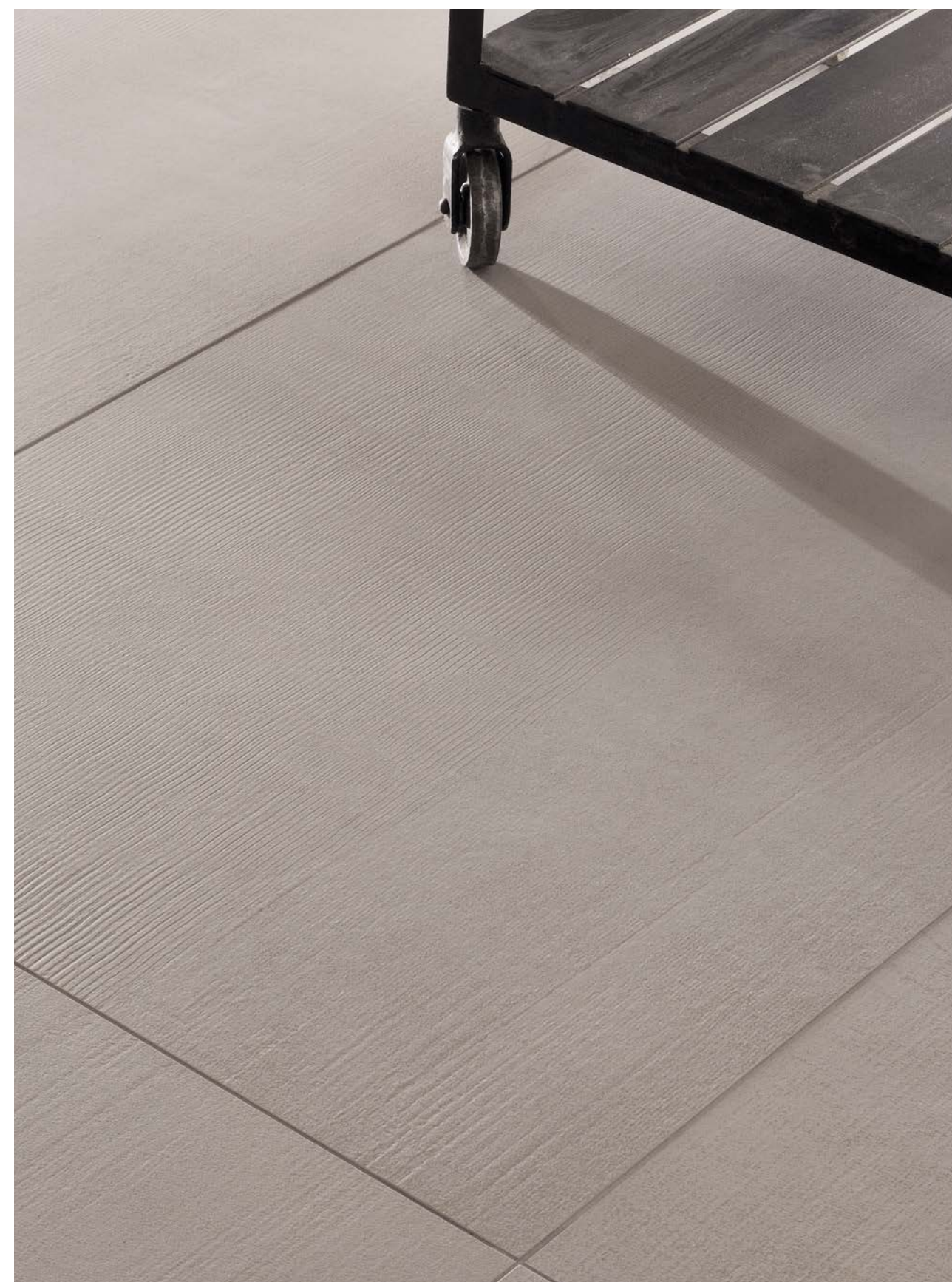


GRAFITE E CENERE: IL FASCINO DEI CONTRASTI/

Grafite 75x75 - 30"x30"
Cenero 75x75 - 30"x30"
Rombo Lino, Cenero, Grafite 24x14 - 9 1/2"x5 1/2"
Naturale/Rettificato



Grafite 75x75 - 30" x30"
Rombo Lino, Cenere, Grafite 24x14 - 9 1/2" x5 1/2"
Naturale/Rettificato



Cenere 60x120 - 24"x48"
Rombo Lino, Cenere, Marsala 24x14 - 9 1/2"x5 1/2"
Naturale/Rettificato



MARSALA E LINO NATURALMENTE DI TENDENZA/

MARSALA AND LINO NATURALLY TRENDY / MARSALA UND LINO: NATÜRLICH TRENDIG /
MARSALA ET LINO NATURELLEMENT TENDANCE / MARSALA И LINO ЕСТЕСТВЕННО МОДНАЯ ТЕНДЕНЦИЯ /

Lino 60x120 - 24"x48"
Provenzale Marsala
Naturale/Rettificato





Ceci n'est pas...
une Boutique.

Lino 60x120 - 24"x48"
Provenzale Marsala
Naturale/Rettificato

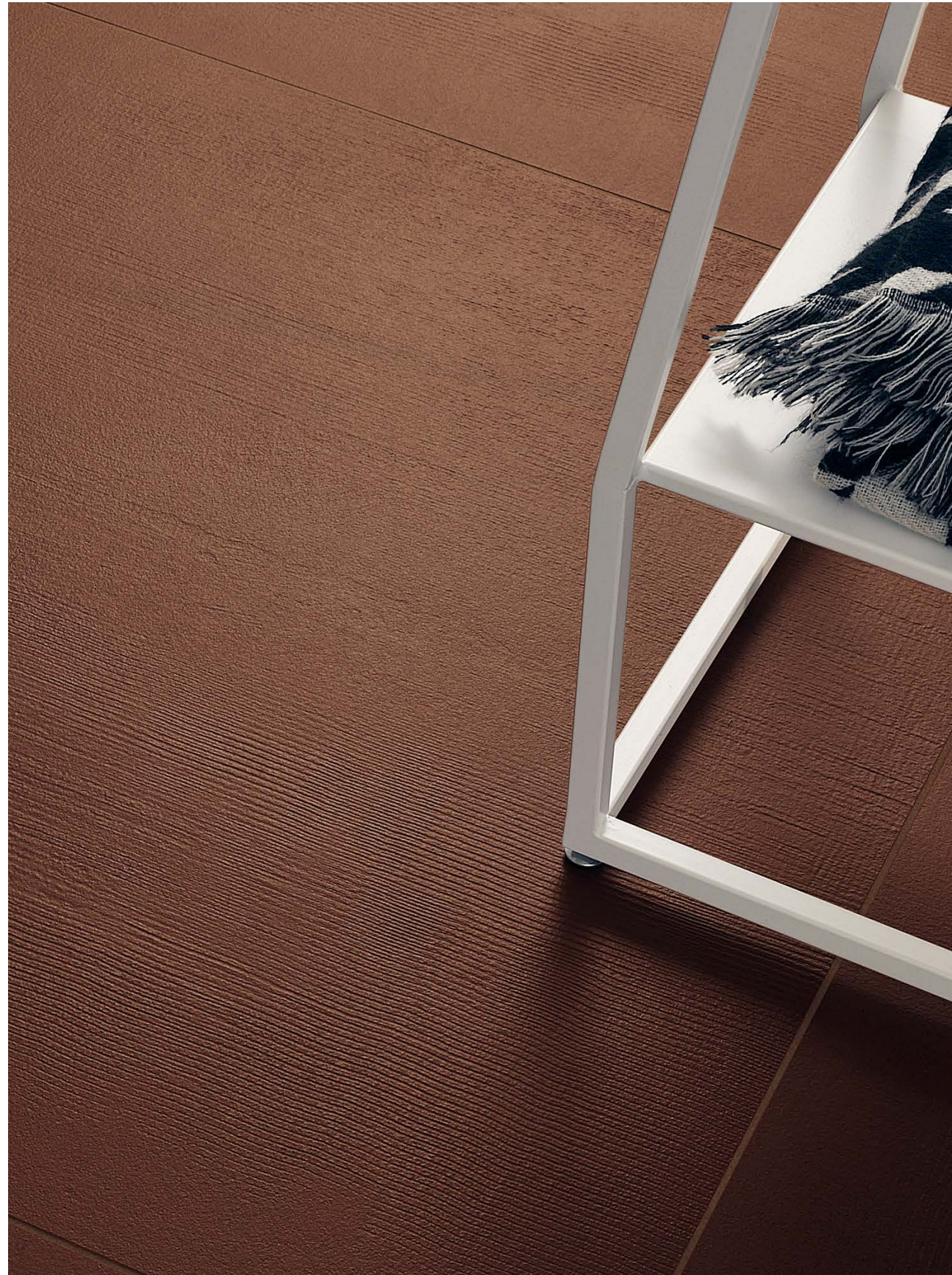


Lino 60x120 - 24"x48"
Naturale/Rettificato

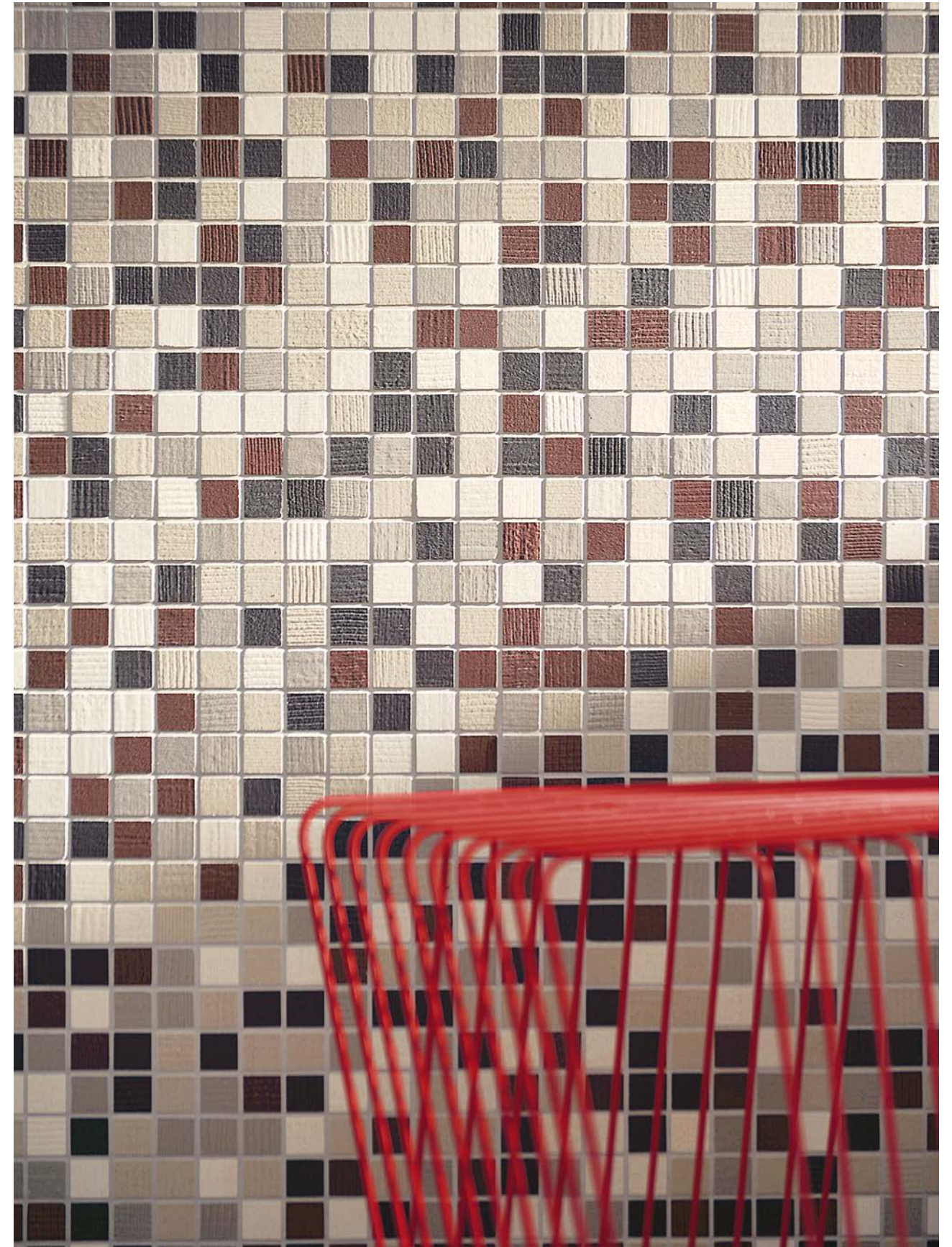


UN MIX DI
COLORI NATURALI
CONTEMPORANEO
E CREATIVO/

Marsala 75x75 - 30"x30"
Mosaico Mix 2,5x2,5 - 1"x1"
Naturale/Rettificato



Marsala 75x75 - 30"x30"
Naturale/Rettificato



Mosaico Mix 2,5x2,5 - 1"x1"
Naturale/Rettificato



luta 60x60 - 24"x24" / 30x60 - 12"x24"
 Mosaico Mix 2,5x2,5 - 1"x1" / 3x30 - 1"x12"
 Naturale/Rettificato



GEOMETRIE E COLORI SI MESCOLANO PER CONNOTARE GLI SPAZI/

GEOMETRIES AND COLOURS COMBINE TO BRING A DISTINCTIVE ALLURE TO SETTINGS /
DIE GEOMETRIEN UND FARBEN PRÄGEN DIE RÄUME, INDEM SIE SICH MITEINANDER VERMISCHEN /
GÉOMÉTRIE ET COULEURS SE MÊLENT POUR CARACTÉRISER LES ESPACES /
ФОРМЫ И ЦВЕТА СМЕШИВАЮТСЯ, ЧТОБЫ ОПРЕДЕЛИТЬ ХАРАКТЕР ПОМЕЩЕНИЙ /

Esagono 19x32,5 - 7¹/₂"x13"
Naturale/Rettificato



Esagono 19x32,5 - 7 1/2" x 13"
Naturale/Rettificato

Rombo Lino, Cenere, Grafite 24x14 - 9 1/2" x 5 1/2"
Naturale/Rettificato



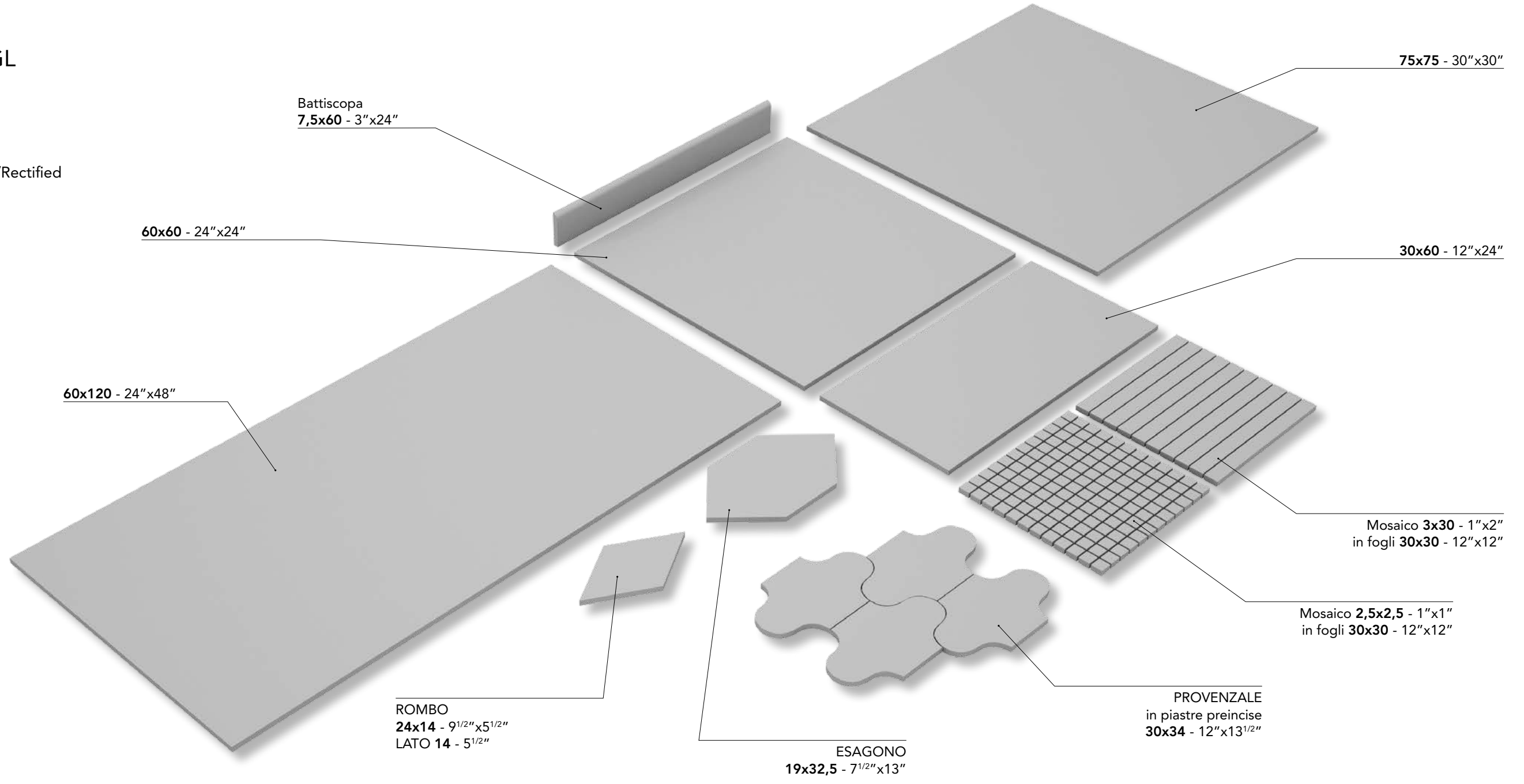


Esagono Cenere 19x32,5 - 7¹/₂"x13"
Naturale/Rettificato

KANVAS/gres UGL

FINITURE DISPONIBILI
AVAILABLE FINISHES:

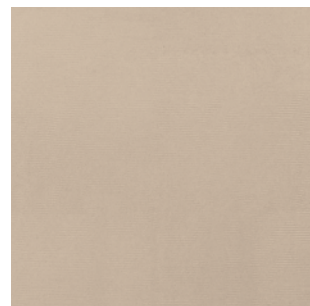
Naturale/Rettificato - Unpolished/Rectified



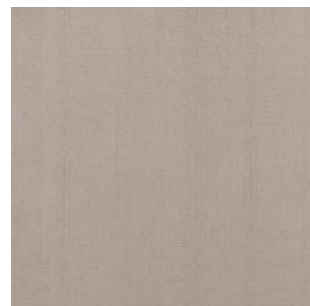
LINO/



IUTA/



CENERE/



MARSALA/



GRAFITE/



KANVAS/gres UGL

Naturale/Rettificato

Unpolished/Rectified - Matt/Rektifiziert - Naturel/Rectifié - Натуральный/Ректифицированный

60x120 - 24"x48"

KN621R Lino
KN622R luta
KN623R Cenere
KN628R Marsala
KN627R Grafite

75x75 - 30"x30"

KN751R Lino
KN752R luta
KN753R Cenere
KN758R Marsala
KN757R Grafite

60x60 - 24"x24"

KN601R Lino
KN602R luta
KN603R Cenere
KN608R Marsala
KN607R Grafite

30x60 - 12"x24"

KN361R Lino
KN362R luta
KN363R Cenere
KN368R Marsala
KN367R Grafite

ESAGONO

19x32,5 - 7¹/₂"x13"

KN1ESA Lino
KN2ESA luta
KN3ESA Cenere
KN8ESA Marsala
KN7ESA Grafite

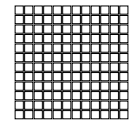
ROMBO

24x14 - 9¹/₂"x5¹/₂"

Lato 14 - 5¹/₂"

KN1RMB Lino
KN2RMB luta
KN3RMB Cenere
KN8RMB Marsala
KN7RMB Grafite

MOSAICO 2,5x2,5 - 1"x1"

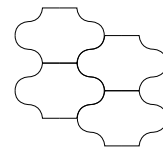


In fogli 30x30 da 144 pezzi.
In 30x30 - 12"x12" sheets made up of 144 pieces.
Auf Blatt 30x30 mit 144 Stück.
Sur feuille tramee de 30x30 de 144 piéces.
В листах 30x30, состоящих из 144 фрагмента.

KNMS2R Mosaico Mix

KN1MS2R Lino
KN2MS2R luta
KN3MS2R Cenere
KN8MS2R Marsala
KN7MS2R Grafite

PROVENZALE



In piastre preincise 30x34 da 4 pezzi.
In 30x34 - 12"x13¹/₂" pre-engraved sheets, 4 units.
In vorgestanzten Platten im Format 30x34 mit jeweils 4 Stück.
En plaques prégravées de 30x34 comprenant 4 éléments.
В форме предварительно надрезанных плит по 4 штуки 30x34.

KN1PRO Lino
KN2PRO luta
KN3PRO Cenere
KN8PRO Marsala
KN7PRO Grafite

MOSAICO 3x30 - 1"x12"



In fogli 30x30 da 10 pezzi.
In 30x30 - 12"x12" sheets made up of 10 pieces.
Auf Blatt 30x30 mit 10 Stück.
Sur feuille tramee de 30x30 de 10 piéces.
В листах 30x30, состоящих из 10 фрагмента.

KNMS3R Mosaico Mix

7,5x60 - 3"x24"



Battiscopa - Bullnose
Sockel - Plinthe - Плинтус

KNB601R Lino
KNB602R luta
KNB603R Cenere
KNB608R Marsala
KNB607R Grafite



luta 30x60 - 12"x24"
Mosaico Mix 3x30 - 1"x12"
Naturale/Rettificato

KANVAS/gres UGL

Suggerimenti di posa

Laying suggestions - Verlegevorschläge - Suggestions de pose - Предложения по укладке

Rombo
Posa 1

Rombo
Posa 2

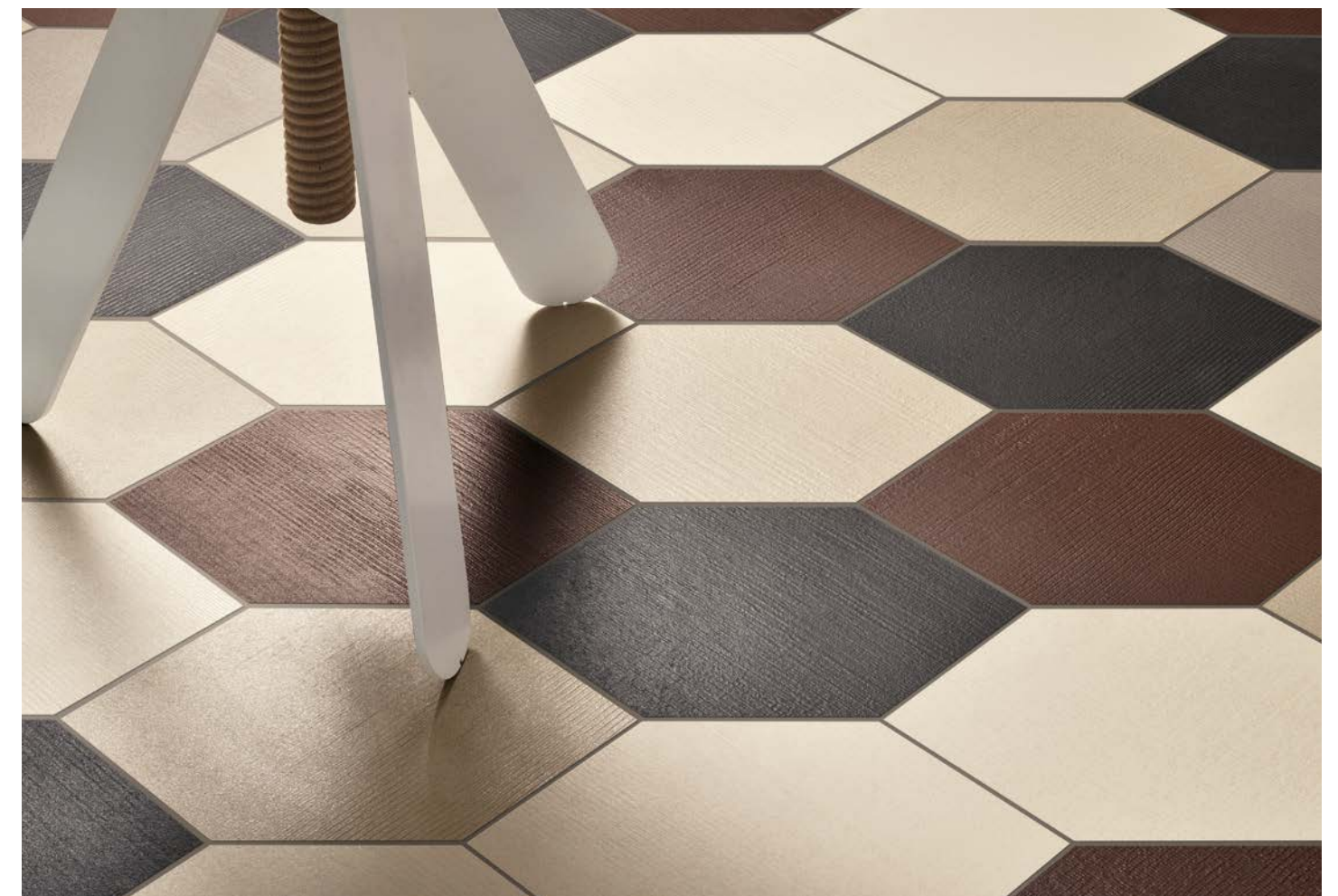
Rombo
Posa 3

Rombo
Posa 4

Suggerimenti di posa

Laying suggestions - Verlegevorschläge - Suggestions de pose - Предложения по укладке

Esagono
Posa 1



KANVAS

GRES PORCELLANATO
Porcelain Stoneware - Feinsteinzeug - Grès Cérame - керамогранит
EN 14411:2012 Annex G Group B1a UGL



(V1): **Piastrelle a tono uniforme**
Tiles with uniform shade appearance - Fliesen mit einheitliche Tonalitäten
Carreaux avec nuance uniforme - Плитка однотонная



Pavimento
Floor coverings - Bodenbeläge
Sol - Напольная



Traffico leggero
Light traffic areas - Geringe Begehungsfrequenz
Zones à trafic léger - Область с низким трафиком



Rivestimento
Wall coverings - Wandbeläge
Faïence - Настенная



Traffico pesante
Heavy traffic areas - Starke Begehungsfrequenz
Zones à trafic intense - Область с высоким трафиком



Residenziale
Residential areas - Wohngebiete
Zones résidentielles - Жилые помещения



Zone limitrofe a piscina
Swimming pool areas - Schwimmbadbereich
Abords de piscines - Бассейны



Esterno
Outdoor areas - Außenbereiche
Espaces extérieurs - Внешние помещения



Rivestimenti esterni / Pareti ventilate
External cladding / Ventilated facade - Außenverkleidung / Hinterlüftete Fassaden
Murs extérieures / Façades ventilées - Внешняя оболочка / Вентилируемые Стены

DIGITAL Fino a 100 grafiche differenti
Up to 100 different graphics
Jusqu'à 100 graphiques différentes
Bis zu 100 verschiedene Grafiken
До 100 различных графических



Resistente
al gelo



R10



B.C.R.A.



DCOF

DRY: >0,40 WET: 0,73
WET: >0,40

Scatole			Pallet			Spessore Thickness Stärke Épaisseur Толщина
Pz/Sc Pcs/Box Stck/Kart. Pcs/Boîte Шт/Кор	Mq/Sc Sqm/Box Qm/Kart. M ² /Boîte Кв. М/Кор.	Kg/Sc Kg/Box Kg/Kart. Kg/Boîte Кг/Кор	Colli Boxes Kart Boîtes Коробки	Mq Sqm Qm M ² Кв. М	Kg Kg Kg Kg Кг	

PAVIMENTI - FLOOR TILES - BODENBELÄGE - CARREAUX SOL - НАПОЛЬНАЯ ПЛИТКА RIVESTIMENTI - WALL TILES - WANDFLIESEN - FAIENCES - НАСТЕННАЯ ПЛИТКА

60x120 - 24"x48"	2	1,44	34	24	34,56	826	10 mm.
75x75 - 30"x30"	2	1,13	26	42	47,25	1102	10 mm.
60x60 - 24"x24"	4	1,44	34	30	43,2	1030	10 mm.
30x60 - 12"x24"	6	1,08	25,5	40	43,2	1030	10 mm.
ESAGONO 19x32,5 - 7 ^{1/2} "x13"	12	0,522	12,5				
ROMBO 24x14 - 9 ^{1/2} "x5 ^{1/2} "	20	0,672	15,85				

MOSAICI - MOSAICS - MOSAIKE - MOSAIQUES - МОЗАИКА

2,5x2,5 - 1"x1" in fogli 30x30 da 144 pezzi	SHEETS 11	0,99	24				
3x30 - 1"x12" in fogli 30x30 da 10 pezzi	SHEETS 11	0,99	24,1				
PROVENZALE in fogli 30x34 da 4 pezzi	2	0,204	4,5				

PEZZI SPECIALI - SPECIAL TRIMS - SONDERSTÜCKE - PIÈCES SPECIALES - СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ

7,5x60 - 3"x24" Battiscopa	22	MI 13,2	22				
----------------------------	----	---------	----	--	--	--	--



COEM S.p.A.

Via Cameazzo, 25 - 41042 Fiorano Modenese - (Mo) - Italy
Tel. +39 0536 993511 - Fax Italia 0536 993588 - Fax Export +39 0536 832611
e-mail: coem@coem.it - www.coem.it